

## Аннотация к рабочей программе «Музыка и движение»

### Рабочая программа по учебному предмету «Музыка и движение»

составлена на основе:

- ФЗ 29.12.12г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» статья 79;
- федеральной адаптированной образовательной программы, утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 24. 11 2022 № 1022
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 №26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Образовательный процесс осуществляется с использованием учебников, учебных пособий, входящих в действующий федеральный перечень учебников. Перечень учебников ежегодно утверждается приказом директора по школе.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Природоведение» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

Предмет «Музыка» изучается с 1 по 4 класс по одному часу в неделю.

Программа по предмету «Музыка» построена с учётом основных положений художественно-педагогической концепции. При создании программы учитывались потребности современного российского общества и возрастные особенности младших школьников.

**Цель** массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи** музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

-развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

-накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

### **Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане**

Общее число часов, отведённых на изучение 1-4 класс – (1 час в неделю)

#### **УМК:**

Используемые учебники: Издательство «ПРОСВЕЩЕНИЕ»

Автор: Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина

Срок реализации программы 4 года.